



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "C. COLOMBO"**

Via dell'Ippocampo, 41- 00054 FIUMICINO  
06/65210784 - FAX 06/65210777 - Email: [rmic83800a@istruzione.it](mailto:rmic83800a@istruzione.it) - PEC: [rmic83800a@pec.istruzione.it](mailto:rmic83800a@pec.istruzione.it)  
Codice meccanografico: RMIC83800A

**CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE IN REGIME DI DIDATTICA A DISTANZA  
(Approvati dal Collegio Docenti il 20/05/2020)**

**ITALIANO – STORIA - GEOGRAFIA**

I criteri di valutazione restano invariati.

Modalità di valutazione: alla valutazione tradizionale in presenza, svolta fino al 04/03/2020, si dovrà aggiungere la valutazione delle attività DAD.

	<b>CLASSI PRIME (elaborato finale)</b>	<b>CLASSI SECONDE (elaborato finale)</b>	<b>CLASSI TERZE (elaborato finale)</b>
<b>ITALIANO</b>	Prova scritta: tema, riassunto, parafrasi di una poesia	Testo scritto di varia tipologia come riassunto, tema, parafrasi di una poesia	Elaborato interdisciplinare su argomenti svolti in classe, assegnato dall'insegnante a ciascun allievo
<b>APPROFONDIMENTO</b>	Compilazione cartellone	Analisi delle figure retoriche presenti in un testo poetico	Somministrazione prove Invalsi
<b>STORIA</b>	Lavoro in power point, su word o su un cartellone riferito ad un personaggio o ad un avvenimento assegnato dall'insegnante	Lavoro in power point, word, cartellone su un personaggio o un avvenimento assegnato dall'insegnante	Elaborato interdisciplinare su argomenti svolti in classe, assegnato dall'insegnante a ciascun allievo
<b>GEOGRAFIA</b>	Lavoro in power point, word, cartellone su una regione italiana assegnata dall'insegnante	Lavoro in power point, word, cartellone riferito o ad un itinerario attraverso uno Stato europeo o a un depliant che propone un itinerario turistico.	Elaborato interdisciplinare su argomenti svolti in classe, assegnato dall'insegnante a ciascun allievo

## RELIGIONE E ATTIVITÀ ALTERNATIVA

### CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA

<b>RELIGIONE</b>	Elaborato finale su un argomento indicato dall'insegnante
<b>ATTIVITÀ ALTERNATIVA</b>	Lavoro finale assegnato dall'insegnante

- Valutazione del lavoro svolto durante la fase della didattica a distanza che terrà conto della frequenza, dell'impegno, della partecipazione, della puntualità nella consegna dei compiti
- Valutazione delle prove scritte e orali acquisite nella fase della scuola in presenza

#### Griglia di valutazione dei tre elementi

Elaborato finale	30%
Lavoro nella fase della didattica a distanza	50%
Prove scritte e orali acquisite precedentemente	20%

## MATEMATICA E SCIENZE

I criteri di valutazione restano invariati.

Modalità di valutazione: alla valutazione tradizionale in presenza, svolta fino al 04/03/2020, si dovrà aggiungere la valutazione delle attività DAD.

### CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA

<b>MATEMATICA</b>	Questionario a tempo attraverso l'utilizzo di Forms. Prova sommativa con quesiti relativi ad argomenti svolti nel triennio (facoltativa)
<b>SCIENZE</b>	Elaborato individuale scritto che verrà consegnato seguendo le indicazioni date dal docente (ppt, cartellone in formato A4, ricerca di approfondimento su un argomento, compito di realtà). Verifiche orali in videoconferenza, con tutta la classe o a piccoli gruppi

- Per gli alunni BES e DSA resterà invariato l'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative previste dai rispettivi piani personalizzati e la valutazione anche nella DAD dovrà tener conto dei loro Piani didattici individualizzati.
- Gli alunni con disabilità useranno strumenti compensativi e misure dispensative previste nel loro Pei, strumenti che saranno modificati o integrati secondo le indicazioni fornite dai docenti di sostegno degli alunni stessi. Nella DAD verranno assegnati loro percorsi individualizzati e prove mirate, la valutazione terrà conto delle variazioni apportate dal docente di sostegno.

## LINGUA INGLESE E FRANCESE

I criteri di valutazione restano invariati.

Modalità di valutazione: alla valutazione tradizionale in presenza, svolta fino al 04/03/2020, si dovrà aggiungere la valutazione delle attività DAD.

	<b>CLASSI PRIME</b>	<b>CLASSI SECONDE</b>	<b>CLASSI TERZE</b>
<b>MODALITÀ SINCRONA</b>  <b>Verifiche Orali</b>	Prova di comprensione e produzione orale basata sulla simulazione di contesti reali o verosimili.	Prova di comprensione e produzione orale basata sulla simulazione di contesti reali o verosimili.	Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale e/o approfondimenti su suggerimento del docente.
<b>MODALITÀ ASINCRONA</b>  <b>Verifiche Scritte</b>	Compiti a tempo su piattaforma Office 365 OneNote/Teams (questionario Forms/ Test a scelta multipla ecc)  Consegna di documento scritto seguendo le indicazioni date dal docente.	Compiti a tempo su piattaforma Office 365 – OneNote/Teams (questionario Forms/ Test a scelta multipla ecc)  Consegna di documento scritto seguendo le indicazioni date dal docente.	Compiti a tempo su piattaforma Office 365 – OneNote/Teams (questionario Forms/ Test a scelta multipla ecc)  Consegna di documento scritto seguendo le indicazioni date dal docente.

- Per quel che riguarda la valutazione nella Didattica a Distanza non ci sarà distinzione tra prove scritte e orali.
- Resterà invariato per gli alunni BES e DSA l'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative previste dai rispettivi piani personalizzati. La valutazione, anche nella Didattica a Distanza, dovrà tenere conto del loro Piano didattico individualizzato.
- Gli alunni con disabilità utilizzeranno strumenti compensativi e misure dispensative previste nel loro PEI, strumenti che saranno modificati o integrati in base alle indicazioni fornite dai docenti di sostegno degli alunni stessi. Verranno assegnati loro percorsi individualizzati e prove mirate anche nella Didattica a Distanza. La valutazione terrà conto delle variazioni apportate dai docenti di sostegno.

## MUSICA

<b>ASPETTO TECNICO-PRATICO</b> esecuzione di brani musicali con lo strumento o con la voce	1/2 verifiche sommative da somministrare entro il mese di maggio 2020	Correttezza ritmica	0 - 4
		Correttezza melodica	0 - 4
		Sicurezza e padronanza	0 - 2
<b>ASPETTO TEORICO</b> Verifiche di ascolto strutturate, anche con l'ausilio di Microsoft Forms di Office 365	1/2 verifiche sommative di fine quadrimestre	<b>Classi prime e seconde</b>	0 - 10
		<b>Classi terze</b>	
		Correttezza contenuti	0 - 6
		Sicurezza espositiva	0 - 4

**VALUTAZIONE FINALE:** media delle due sezioni (aspetto pratico e teorico)

## SCIENZE MOTORIE

	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>OTTIMO</b>	<b>ECCELLENTE</b>
<b>1.PARTECIPAZIONE</b> Frequenza-Puntualità- Motivazione	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>2.IMPEGNO</b> Con l'insegnante-con i compagni	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>3. CONOSCENZE</b> Acquisizione e organizzazione informazioni	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>

## ARTE E IMMAGINE

### Valutazione formativa

<b>In presenza</b>	Interrogazioni	Valutate con gli attuali criteri dipartimentali
	Elaborati grafici	Valutati con gli attuali criteri dipartimentali

<b>A distanza</b>	Prove strutturate su Forms, in modalità sincrona (la prova di maggio, sommativa, sarà comune a tutte le classi parallele)	Valutazione automatica
	Elaborati grafici	Valutati facendo la media tra gli attuali criteri Dipartimentali e i seguenti criteri di valutazione, relativi alla partecipazione

<b>Valutazione partecipazione</b>	Puntualità nella consegna	PUNTUALE (rispetta la data di consegna)	10-9
		ABBASTANZA PUNTUALE (consegna in altra data prossimale a quella stabilita)	8-7
		SALTUARIO (consegna in altra data e solo dopo sollecitazioni del docente)	6
		OCCASIONALE (consegna in altra data, solo dopo sollecitazioni del docente di una sola parte del lavoro richiesto)	5-4

### Valutazione sommativa

Valutazione attività in presenza	Media interrogazioni ed elaborati	M1
Valutazione attività online	Media prove strutturate e tavole	M2
Valutazione finale		Media tra M1 e M2

## TECNOLOGIA

<b>Prova pratica</b>	Precisione del tratto Pulizia del disegno Correzione della costruzione	Mancata consegna	4
		Molti errori	5 - 6
		Alcuni errori	7 - 8
		Pochi - nessun errore	9 - 10
<b>Teoria</b>	Conoscenza degli argomenti Comprensione degli argomenti	Assegnate sulla piattaforma Microsoft Forms con consegna a tempo. Valutazione automatica	